

音楽教育の
未来のヒントは
ここにある。

どなたでもご参加
いただけます！

<参加費>

1日参加 3,000円

2日間参加 5,000円

学生 1,000円

*受付でお支払いください

日本音楽教育学会

第49回岡山大会プログラム

2018年10月6日(土)・7日(日)

岡山大学教育学部 講義棟・北音楽棟

Japan Music Education Society
The 49th Annual Conference in Okayama
OKAYAMA UNIVERSITY



後援：岡山県教育委員会，岡山市教育委員会，岡山大学

日本音楽教育学会第49回大会（岡山大会）のご案内

～「音楽教育学の地平を拓くために」～

日本音楽教育学会の全国大会を2018年10月6日（土）・7日（日）の2日間、岡山大学教育学部（講義棟及び音楽棟）で開催いたします。音楽指導に携わっておられるすべてのみなさまにぜひご参加いただきたく、ご案内申し上げます。岡山で全国大会が開催されるのは、数十年に1度です。またとない機会ですので、お誘い合わせの上、奮ってご参加ください！

*一般（非会員）の方も以下のすべてのプログラムにご参加いただけます。

●日程表

10月6日（土）										＜実行委員会企画＞ 『専門性を極める・紡ぐ・繋ぐ』			
9:00	9:30～11:30	11:30～12:15	12:15～	13:00～14:30		14:40	14:45～15:35	15:40～16:30	16:40～17:25	17:40～	18:30～		
受付・研究発表の打ち合わせ	研究発表Ⅰ (120分) 4発表 x 9教室 = 36	ポスター発表① (45分)	昼食・昼休憩 (45分)	プロジェクト研究・共同企画 (90分)	休憩・移動 (10分)	ご挨拶 (5分)	基調講演① (50分) 齊藤昭則氏	基調講演② (50分) 大藤剛宏氏	休憩・セッティング (10分)	シンポジウム (60分)	休憩・セッティング (15分)	総会	懇親会
10月7日（日）													
8:30	9:00～12:00		12:00～	12:45～13:30	13:30～15:00		15:00～	15:15～16:45					
受付・研究発表の打ち合わせ	研究発表Ⅰ (180分) 6発表 x 9教室 = 54		昼食・昼休憩 (45分)	ポスター発表② (45分)	共同企画 (90分)		休憩 (15分)	共同企画 (90分)					
			院生フォーラム (90分)										

●主なプログラムの概要

・実行委員会企画「基調講演①・②」及び「シンポジウム」 テーマ：専門性を極める・紡ぐ・繋ぐ

齊藤昭則氏（京都大学大学院 理学研究科 地球物理学教室）及び大藤剛宏氏（岡山大学病院臓器移植センター）を講演者としてお招きし、分野や領域の垣根をこえて、専門性のあり方や専門に関わる知識・技術、思考の型、態度等をどのように身につければよいのか等、みなさまと意見交換をしたいと考えております。

・「研究発表」（口頭発表・ポスター発表・共同企画）

プロジェクト研究「学校と社会を結ぶ音楽教育Ⅱ-協働的な授業のフレームワークを構築する-」のほか、「ICTを活用した音楽づくり」、「幼児期の音楽遊び」、「ピアノ指導内容の体系化」、「海外の学校音楽教育の現状」など、学会員がさまざまな内容について、研究の成果を発表いたします。

*岡山県内音楽教育関係者による共同企画「子どもは初めての人・声・歌にどのように出会うのか -岡山の民謡体験を通して-」（実践：住宅正人&保育園児）もあります！ご期待ください！

プログラムやアクセス方法の詳細については、下記の日本音楽教育学会ホームページをご参照ください。

<http://日本音楽教育学会.com/event>

お問い合わせ：日本音楽教育学会第49回大会事務局：早川倫子（岡山大学）

E-mail: rinko@okayama-u.ac.jp TEL: 086-251-7646